

Enter

ΤΟ ΔΑΔΑΪΣΜΟ, ΟΙ ΤΟ ΝΕΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΟΥ ΑΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΧΩΡΙΣ ΤΑ ΤΥΠΙΚΑ ΤΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ, ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΛΠΙΔΕΥΣΙΑ, ΠΡΟΒΛΑΛΕΙ Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΙΣΣΑΣ ΣΤΟ ΝΑΟ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ, ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΘΟΥ ΕΣΤΙΕ ΟΕ «ΛΑΡΥΜΑ ΑΝΤΖΕΛΟ», ΣΤΗΝ ΓΚΑΛΕΡΙ ΠΕΡΕΚΚΑ ΚΑΜΝΗ ΕΘΕ ΤΗΕ 22/6.



Like!



ΤΑΚΑΧΙ-ΜΟΥΡΑΚΑΜΙ ΠΑΡΕΙΛΕ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΓΡΑΦΩΝ

Made in Japan

Έρχονται από την Άσια Ανατολή, αλλά δεν είναι παλιές. Αντίστοιχ οι σιολί της ιστορίας και αποκαλύπτουν τα δυναμικά κύματα της πιο πρόσφατης γενιάς Γαπωνέζων καλλιτεχνών. Σκέψτε, πινάκες ζωγραφικής και βίντσο με τη υπογραφή 14 εικαστικών, έργα που δίνουν σε υπερρεαλιστές ή κοντόσπιτες απόψεις νέες διαστάσεις και νοήματα. Στην έκθεση με τίτλο Λαμινώματος Κίτος, στο Άρραρι Ουαταράκι. Μέχρι τη 2 Σεπτεμβρίου.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Οι πολλές εκδοχές του έρωτα σε μια έκθεση του Γερμανού street artist Boris Horrek, στην Ατοπος. Έως τις 17/6.

ART Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΚΗΣ

Το καθημερινό, χρήσιμο αλλά περιφρονημένο απ' όλους μας σφουγγαράκι έγινε διάσημο στις μέρες μας μέσα από τα καρτούν. Αλλά όχι μόνο. Η ομάδα Parairlines, που την απαρτίζουν καλλιτέχνες και designers, κατασκεύασε έναν ολόκληρο κόσμο με πρώτη ύλη το αφρώδες από υλικό. Στο πλαστικό της παραμύθι *Once Upon a Sponge*, στην πολυδαίδαλη γκαλερί ΤΑΕ, στο Μοναστηράκι. Μέχρι τις 16 Ιουνίου.



54 Madame Figaro

Βιβλίο ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Αναβιβάζονται στο μπαζόνι.



Ανατροπές
Η πολιτική ιστορία μιας γυναίκας που ξεκινά από το Λονδίνο το 1958 και διασχίζει τη ζωή με απειλές και απειλήματα, μέχρι που στα 41 της, χήρα και μητέρα, εργαζομένη για πρώτη φορά. Και τότε όλα αλλάζουν. Στο *Χώρα για Ένα Χρόνο* του Τζον Ίβλινς. Από τις εκδόσεις Μελέτι.



Ενηλικίωση
Η μόνη κομμένη νήπι, οι εκρήξεις των αισθημάτων, μια γυναίκα που έφυγε, για άλλη που ήρθε, το παρελθόν και το μέλλον, με φόντο το Τόκιο στο ερωτικό-επιφυλακτικό *Ναυαγισμένο Δάσος* του Χαρούνη Μουρακίμα. Σε νέα μετάφραση από τις εκδόσεις Ψυχογιός.



Περιορισμένο
Το ένα ζευγάρι ζει στη Λονδίνο του '50. Το έ έ σήμερα. Κάποια στιγμή οικονομικών, το παρά θα συγκροτηθεί με το ρελτόν και το μυστικό φυσικιστών για να κυβλο οι γρίφοι. Στο *Πρόσωπ* της ζωής. Όταν μου Κρέτε Γλώση φησεί το Χίρν Maggie O'Farrell. Από εκδόσεις Μεταίχμη.

ART Ο ΣΦΟΥΓΓΑΡΑΚΗΣ

Το καθημερινό, χρήσιμο αλλά περιφρονημένο απ' όλους μας σφουγγαράκι έγινε διάσημο στις μέρες μας μέσα από τα καρτούν. Αλλά όχι μόνο. Η ομάδα Parairlines, που την απαρτίζουν καλλιτέχνες και designers, κατασκεύασε έναν ολόκληρο κόσμο με πρώτη ύλη το αφρώδες από υλικό. Στο πλαστικό της παραμύθι *Once Upon a Sponge*, στην πολυδαίδαλη γκαλερί ΤΑΕ, στο Μοναστηράκι. Μέχρι τις 16 Ιουνίου.



54 Madame Figaro